



Deslizándose como una canadiense.
Para poder girar en el aire como una patinadora rusa.
Idoia, bronce en el Campeonato de España.

«¿Lo mejor del patinaje? Tantas cosas... pero pon la sesión de fisioterapia»

Idoia Fuentes Ugartemendia La patinadora y la Biología

CIUDADANOS

BEGOÑA DEL TESO



Hija de Armando y Pilar, médicos; hermana de Patrick, un jugador de hockey sobre hielo que asombra en el país donde dicho deporte es el rey: Canadá; alumna de primero de bachiller del colegio San Patricio; entrenada en las pistas del Txuri por Jonathan Levers, Jon García y Olga Stepanova, recuperada muscularmente después de los durísimos entrenos por Bakaikoa, Idoia es la primera patinadora de la Federación Vasca de Deportes de Invierno y por tanto la primera donostiarra en ser seleccionada por la Española de Hielo para el Festival Olímpico de Invierno de las Juventudes Europeas.

– **¿Cuándo?**
– Del 17 al 22 de este mes.
– **¿Cuántos?**
– ¿Deportistas? 910. De distintas modalidades de esquí más patinaje de velocidad y patinaje artístico.
– **¿La Federación te ha elegido solo a tí?**
– También a Héctor Alonso, de Madrid. Fue plata en los Campeonatos de España. Con nosotros viene Jon, Jon García. Es uno de mis entrenadores y eso me hace muy pero que muy feliz, y me da tranquilidad.
– **¿Por qué crees que te han escogido?**
– Pienso que he trabajado mucho. Y he logrado un grado de concentración muy fuerte. Mejorado en los saltos. Sin embargo, soy terriblemente perfeccionista y ahora estamos preparando a tope los programas, ejercicios y coreografías. También creo que he cambiado mi actitud en la pista y ganado experiencia.

– **Bastante diría yo, empezaste con tres años y tienes 16. ¿Cómo fue?**
– A mis padres no les apetecía que Patrick y yo acabáramos enganchados a la tele pero fue en la tele donde ellos vieron por primera vez gente patinando sobre el hielo. Les gustó y nos llevaron al Txuri. Con el tiempo, Patrick eligió la modalidad de hockey y yo, patinaje artístico.
– **¿Por qué lo hiciste? Cuentan que también nadabas muy bien.**

Idoia ha sido seleccionada por la Federación Española de Deportes de Hielo para el Festival Olímpico de Brasov, Rumanía

– Me encanta nadar. Me encantaba estar en el agua pero yo qué sé, escogí el patinaje porque cuando estoy sobre el hielo me siento libre, muy libre. Es como si volase.
– Curioso, a quienes os vemos en acción creo que lo que nos seduce es algo distinto: sentir la fuerza, la firmeza (a la vez sutil, lo sé) con la que os deslizáis sobre las cuchillas en una superficie en la que los demás acabamos por zozobrar. Siempre.
– Pero es que aún cuando te caes, y los patinadores nos caemos muchas veces, sigues sintiendo que estás volando. Y si eres rusa, ni te cuento.
– No, al revés: cuenta, cuenta
– Las rusas saltan y giran en el aire como si fueran batidoras.
– Eso mismo decía Javier Fernández el domingo en 'Marca'
– ¿Sí?
– Comentaba que los rusos siempre le dijeron que debía estar girando, saltando, desde el mismo momento en que empezaba a elevarse. Y no dejar de hacerlo hasta que volviera a tocar el suelo.
– Tienen toda la razón. Admiro mucho a Javier. Es uno de los grandes y sin embargo es agradable, humilde y accesible. Estuve con él en los campeonatos de España. Nos sacamos una foto. Salió mal. Tuvimos que repetir y no puso el menor problema.
– Una campeona como tú, ¿en qué se fija cuando patina el ganador del oro en los Europeos de Zagreb?
– Me gusta su postura en el aire, bien cerrada. Su interpretación del programa, como si fuera un actor de verdad. Y su coordinación: es extrema.
– Volvamos a la familia, Patrick y tú sois patinadores pero en distintas modalidades, ¿qué compartís y qué os diferencia?
– Compartimos risas. Y él me anima mucho. Continuamente. Nos deslizamos de manera distinta, nuestras posturas son diferentes pero nos une, aparte de las risas, la velocidad sobre el hielo. ¿Sabes quiénes se 'transportan' de manera impresionante?
– Javier decía que los canadienses.
– Vuelve a tener razón. Nadie se desliza como ellos. Parece que flotasen sin tocar la pista con las cuchillas.
– Entrenas, como todos los patinadores del Txuri Berri y los del Txuri Urdin de Hockey, a horas en que el resto de los humanos están o durmiendo o cenando... En tu caso, antes de ir al colegio, antes de las 8.30 A.M.
– Y también, como dices, por la noche. Lo entiendo. A las horas 'normales' la pista está reservada para el público que paga por patinar o para aprender a hacerlo. Y ese dinero, nos sostiene, en parte, a nosotros. A mí, francamente, me viene bien. Para cuando llego a clase tengo el cuerpo tonificado y la cabeza despierta. Y si entreno de noche, me despejo de todos los estudios. Creo que voy a hacer Medicina. El patinaje me ha servido, también, para conocer bien mi cuerpo. Me fascina la Biología y además, quiero ayudar a los demás.
– ¿Y el placer de las sesiones de fisio?
– Espectacular. Mi fisio es Bakaikoa. Puedes entrenar a tope mente y cuerpo si sabes que luego alguien te va a relajar los músculos y la cabeza.